извлечено из АООП ООО МКОУ Дубровской СОШ

муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Дубровская средняя общеобразовательная школа
Маслянинского муниципального округа Новосибирской области
МКОУ Дубровская СОШ

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
на заседании методического совета школы	заместитель директора по УВР	на заседании педагогического совета МКОУ Дубровской СОШ
Протокол №1	Парихина Д.В.	Протокол №1
от 28.08.2026	от 28.08.2026	от 31.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Профильный труд»
5-9 классы
(АООП обучающихся с нарушением интеллекта)
ВАРИАНТ 1

Дубровка
2026

Пояснительная записка

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обусловливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "Профильный труд" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V - IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих задач:

развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным

профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Содержание учебного предмета
5 класс

«Аппликация»

Инструменты и приспособления, используемые в работе. Материалы, используемые в работе. Изготовление шаблона. Тиражирование деталей. Обрывание, вырезание деталей. - Изготовление аппликации из смятой бумаги. Приемы сгибания бумаги. Складывание из бумаги фигурки в технике оригами. Скручивание трубочки из картона. Приемы резания. Симметричное вырезание. Склеивание деталей. Основы цветоведения. Обработка изделия после работы. Способы оформления работ. Разметка деталей на картоне с помощью трафарета. Отработка точности движений при разрезании заготовки на части. Разметка округлых деталей по шаблонам. Конструирование игрушек с подвижными деталями. Разрезание овала по линии «зиг-заг». Выработка аккуратности при подвижном соединении деталей. Вычеркивание окружности при помощи циркуля или трафарета. Обучение экономному использованию бумаги при вычерчивании нескольких кругов. Изготовление изделия на основе развертки. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Умение размечать прямоугольник с помощью угольника. Вычерчивание острого угла с помощью угольника. Разметка наклонных линий. Разметка и вырезание

кругов. Деление круга на части. Складывание конусов маленького размера и приклеивание на основу. Тиражирование элементов и приему «точечного соединения» деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной в несколько раз. Умение определять особенности конструкции изделия. Ажурное вырезание бумаги. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Умение самостоятельно читать чертеж по чертежным линиям. Декоративное оформление изделия. Умение складывать коробочки различными способами. Складывание базовой формы «треугольник». Складывание базовой формы «блин».

«Бумагопластика»

Виды и свойства бумаги и картона. Производство бумаги и картона. Применение изделий, сделанных на уроке труда в быту или декоре интерьера. Виды бумагопластики. Туннельные и объемные картины. Декоративные панно. Название и описание техник работы с бумагой и картоном. Сгибание бумаги. Способы соединения деталей. Общие сведения о клее как о связующем материале.

Техника работы с бумагой:

1. Аппликация: плоскостная, объемная, отрывная, пластическая,
2. Айрис фолдинг;
2. Техника работы из салфеток: торцевание;
3. Оригами.
4. Папье маше: маширование.

Приемы работы: Разметка по шаблону. Вырезание деталей ножницами и канцелярским ножом. Формирование объемного макета из картона. Создание текстуры из бумаги. Художественное окрашивание изделий. Сгибание бумаги для объемных форм. Склеивание объемных форм из бумаги и картона.

Материаловедение:

Бумага. Картон. Виды. Производство. Назначение. Свойства.

Индивидуальная творческая работа.

Итоговый контроль:

В конце каждой четверти проводится итоговый контроль, который состоит из практической работы, тестового контроля, анализа контрольной работы, работы над ошибками.

6 класс

ОСНОВЫ ТЕХНИКИ «ИЗОНИТЬ».

Инструменты и приспособления, используемые в работе.

Материалы, используемые в работе.

Виды перевода рисунка и определение количества точек (сквозных отверстий) и их нумерация.

Основы цветоведения.

Обработка изделия после работы.

Способы оформления работ.

МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ.

Волокна. Определение. Классификация текстильных волокон.

Нитки. Различные виды ниток. Структура, качество. Что могут нитки, изобразительные свойства ниток.

Бумага. Картон. Виды. Производство. Назначение. Свойства.

Холст. Виды. Назначение. Свойства. Производство.

Подрамник. Виды. Назначение. Свойства. Производство.

ЗАПОЛНЕНИЕ УГЛОВ.

Знакомство с техникой основных графических швов.

Знакомство с техникой вышивания по цифрам. Моделирование с использованием углов; приемы работы с шилом, иглой, нитью; понятие о величине угла; длине сторон; работа с трафаретами; определение лицевой и изнаночной сторон изделия.

Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с равными промежутками. Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с разными промежутками)

Заполнение прямого угла. Заполнение острого угла. Заполнение тупого угла.

УЗОРЫ ИЗ УГЛОВ

Выполнение рисунков с использованием углов.

ЗАПОЛНЕНИЕ КРУГОВ.

Заполнение нитью окружности. Что такое окружность, круг? Знакомство с техникой вышивания по цифрам. Определение места завершения линии на рисунке.

Знакомство с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, формирование умения выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.

Выполнение изображений, содержащих в себе базовые формы круга («мячик», «бусы», «солнышко»)

Элемент «кольцо». Приёмы пересечения окружностей. Понятие «шаг». Черчение окружностей. Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз». Вышивание элемента «кольцо» по ориентирам.

Выполнение рисунков с использованием окружностей.

УЗОРЫ ИЗ УГЛОВ И ОКРУЖНОСТЕЙ.

Выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги и углы.

ЗАПОЛНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТА «ДУГА».

Варианты элемента «дуга». Приёмы черчения дуг. Приёмы деления дуг различной кривизны на части «на глаз». Приёмы вышивания различных вариантов дуг.

Черчение дуг, спиралей при помощи лекала, рисование дуг. Вышивание различных вариантов дуг, спиралей.

Разметка и вышивание простой симметричной композиции, содержащей дуги, по образцу.

УЗОРЫ ИЗ УГЛОВ, ОКРУЖНОСТЕЙ И ДУГ.

Выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги и углы, дуги

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

Выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги, углы, дуги по выбору учащихся**.**

ЭКСКУРСИИ.

Экскурсии (виртуальные) для развития кругозора учащихся.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ.

В конце каждой четверти проводится итоговый контроль, который состоит из практической работы, тестового контроля, анализа контрольной работы, работы над ошибками.

7 класс

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.

Организация и планирование работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.

МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ.

Классификация текстильных волокон. Получение ткани. Основа и уток. Ткацкие переплетения. Ткани растительного, животного, искусственного, химического происхождения. Определение.

Получение. Свойства.

Определение долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной сторон ткани

ПРИЁМЫ РУЧНОЙ РАБОТЫ.

Технология выполнения ручных стежков и строчек: прямые смёточные стежки, косые обмёточные стежки, петельные стежки, отделочные стежки.

Организация рабочего места во время работ с ручным инструментом. Правила посадки, расположение рук, изделия. Охрана труда при выполнении ручных работ. Знакомство с терминологией ручных работ.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ СУВЕНИРОВ ИЗ ТКАНИ.

История создания различных сувениров. Образцы сувениров из ткани. Возможное применение сувениров-игрушек из ткани. Декоративные средства, придающие выразительность сувенирам из ткани. Условность сувенира, его конструкция. Анализ предлагаемых для изготовления образцов. Подбор материалов и отделок. Способы выполнения. Изготовление сувениров по образцу. Раскрой деталей по готовым выкройкам. Обоснование выбора швов и отделочных деталей для изготовления изделий.

ФОЛЬКЛОРНЫЕ КУКЛЫ.

История создания сувениров, народной тряпичной куклы. Их назначение и использование. Знакомство с образцами фольклорных кукол из различных материалов. Технология изготовления куклы из мягких материалов. Критерии оценок готовых работ.

РЕМОНТ ОДЕЖДЫ.

Понятие. Назначение. Виды ремонта. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. Пришивание пуговиц. Виды пуговиц. Способы пришивания пуговиц в зависимости от вида пуговицы. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Способы выполнения.

Вешалка к одежде. Вырезание лоскута 10 х 14 см для вешалки. Обработка вешалки петельными стежками.

Заплата. Понятие. Назначение. Виды. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы.

Технология выполнения ремонта. Ориентировка в здании с опорой на образец и технологическую карту. Текущий и итоговый контроль в соответствии с требованием к качеству.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ.

В конце каждой четверти проводится итоговый контроль, который состоит из практической работы, тестового контроля, анализа контрольной работы, работы над ошибками.

8 класс

Ткачество

Ознакомление с ткачеством, изучение видов нитей, переплетений, освоение базовых приёмов ткачества на ручном станке.

Знакомство с учебным предметом, целями и планом работы. Правила организации рабочего места. Правила безопасной работы с инструментами и материалами. Материаловедение, теория. История ткачества, народные традиции. Виды нитей и их свойства. Виды переплетений и их особенности. Симметрия и ритм в ткацких узорах. Цветовая символика в орнаментах.

Изготовление тренировочного ткацкого круга. Отработка основных приёмов ткачества. Выполнение изделий по шаблонам: панно, подставки, декоративные элементы.

Валяние

Освоение техники валяния шерсти и создание декоративных изделий.

Знакомство с техникой валяния, организация рабочего места.

Правила безопасной работы с иглами, ножницами, горячей водой.

Материаловедение, теория.

История валяния. Свойства шерсти, подготовка материала. Технология мокрого и сухого валяния. Виды декоративного валяния. Современные мастера валяния.

Изготовление сувениров, игрушек, элементов декора. Отработка приёмов набивки, раскроя, декорирования.

Оформление и защита выполненных работ.

Вышивка гладью

Освоение основных приёмов вышивки гладью и декоративного оформления изделий.

Знакомство с вышивкой, инструментами, нитями, тканями. Правила безопасной работы с иглами, ножницами и тканью.

Материаловедение, теория. История вышивки гладью. Свойства тканей, нитей, игл. Виды швов «гладь». Символика узоров и орнаментов. Народные промыслы вышивки.

Изготовление брошей, панно, декоративных изделий. Отработка техник стежков, планирование и раскрой работы.

Гильоширование

Изучение техники гильоширования и создание декоративных изделий на ткани.

Знакомство с техникой, инструментами и материалами. Правила работы с выжигателем, ножницами, шилами. Материаловедение, теория. История гильоширования. Виды тканей и инструментов. Орнаменты и композиции. Современные мастера и техника.

Изготовление однослойных салфеток, декоративных панно, сувениров. Создание деталей по шаблонам, выжигание, накладные элементы.

9 класс

Лоскутное шитьё.

Народные традиции лоскутного шитья. Названия, назначения и художественная ценность лоскутных изделий. Знакомство с образцами и эскизами лоскутных изделий.

Материалы, используемые в трудовой деятельности.

Волокна растительного, животного происхождения, искусственные и синтетические волокна. Нитки.

Ткани растительного, животного происхождения, искусственные и синтетические ткани. Нетканые материалы (флизелин, ватин, синтепон, трикотаж и др.)

Долевая и поперечные нити в ткани. Лицевая и изнаночные стороны. Отделка ткани. Фурнитура.

Инструменты и оборудование.

Инструменты и приспособления для ручных работ: ножницы, иглы, булавки, наперсток, мерки, и др. Измерительные и чертёжные инструменты и приспособления: сантиметровая лента, линейка, угольник, циркуль, лекала, и др.

Швейные машины: с ручным приводом, с ножным приводом, бытовая машина с электроприводом, промышленные машины универсальные и специальные. Марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы.

Электроутюги.

Машинные работы.

Правила посадки за швейной машиной. Правильное положение рук и изделия при работе.

Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение и

выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток).

Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Технология выполнения машинных швов соединительных, краевых, отделочных. Знакомство с терминологией машинных работ.

Организация рабочего места.

Влажно-тепловая обработка швейных изделий.

Организация рабочего места во время влажно-тепловой обработки. Охрана труда при работе с утюгом. Технология утюжильных работ. Знакомство с терминологией утюжильных работ. Охрана труда во время швейных работ. Значение охраны труда (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травм. Меры предохранения от травм.

Выполнение простых декоративно-функциональных изделий в технике Лоскутное шитьё: шитьё из полос, безумный лоскуток, шитьё по бумажному трафарету и др.

Охрана труда при работе с ручным инструментом.

Охрана труда при работе на швейной машине.

Охрана труда при работе с электронагревательными инструментами.

Правила пожарной безопасности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Профильный труд»

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);

чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы,

ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");

организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;

осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Учебно-тематический план программы
Профильный труд

№	Наименование тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
5А				
1.	Вводное занятие	4	4	8
2.	Основы техники бумагопластика	3	4	7
3.	Материаловедение	4	7	11
4.	Аппликация плоскостная и отрывная	4	8	12
5.	Аппликация объемная	5	16	21
6.	Аппликация пластическая	3	6	9
7.	Айрис-фолдинг	12	22	34
8.	Техника торцевание	4	7	11
9.	Оригами	7	22	29
10.	Папье-маше: маширование	10	40	50
11.	Индивидуальная творческая работа		4	4
12.	Итоговый контроль	4	4	8
	Итого:	204		
6А				
1.	Вводное занятие	4	4	8
2.	Основы техники изонить	3	4	7
3.	Материаловедение	4	7	11
4.	Заполнение углов	4	8	12
5.	Узоры из углов	5	16	21
6.	Заполнение кругов	3	6	9
7.	Узоры из углов и окружностей	12	22	34
8.	Заполнение элемента «дуга»	4	7	11
9.	Узоры из углов, окружностей и дуг	10	40	50
10.	Индивидуальная творческая работа	7	22	29
11.	Экскурсии	4		4
12.	Итоговый контроль	4	4	8
	Итого	204		
7А				
1.	Вводное занятие.	4	4	8

2.	Материаловедение.	12	16	28
3.	Приёмы ручной работы.	12	48	60
4.	Сувениры из ткани.	10	43	53
5.	Фольклорные куклы.	8	32	40
6.	Ремонт одежды.	8	33	41
7.	Итоговый контроль.	4	4	8
	Итого:	238		
8А				
1.	Вводное занятие	2	2	4
2.	Материаловедение	6	13	19
3.	Ткачество	7	42	49
4.	Валяние	7	47	54
5.	Вышивка	7	47	54
6.	Гильоширование	7	51	58
	И того:	238		
9А				
1.	Вводное занятие	2	2	4
2.	Машиноведение	7	21	28
3.	Материаловедение	4	9	13
4.	Выполнение швейных изделий	53	159	212
5.	Практическое повторение	3	8	11
6.	Итоговое занятие	2	2	4
	Итого:	272		

Тематическое планирование по предмету «Профильный труд»

№ урока	Тема урока	Содержание	Обратная связь
		5А	
1.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на учебный год.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению.
2.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
3.	Декоративная техника «Бумагопластика»	Бумага. Происхождение. Определение. Виды. Свойства.	Формирование знаний в технике «Бумагопластика»
4.	Инструменты и приспособления, используемые в работе.	Знакомство с инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.	Формирование знаний об инструментах, используемых при работе в технике «Бумагопластика».
5.	Материалы, используемые в работе.	Знакомство с Материалами, используемыми в работе.	Формирование знаний об инструментах, используемых при работе в технике «Бумагопластика».
6.	Аппликация.	Знакомство с видами аппликации.	Формирование знаний о видах аппликаций.
7.	Аппликация плоскостная.	Понятие. Способ изготовления.	Формирование знаний о видах аппликаций. Плоскостная аппликация.
8.	«Снегирь». Плоскостная аппликация.	Аппликация плоскостная. Разбор образца. Подбор материалов.	Актуализация знаний.
9.	Оформление изделия.	Знакомство с различными способами оформления работ в зависимости от назначения.	Актуализация умений оформления декоративных работ.
10.	Экскурсия на фабрику по изготовлению бумаги.	Виртуальная экскурсия. Знакомство с изготовлением бумаги.	Формирование знаний о производстве бумаги.
11.	Бумага. Картон.	Бумага. Картон. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Актуализация знаний о бумаге, картоне

12.	Аппликация отрывная. «Осенний пейзаж»	Работа с бумагой и картоном. Заготовка материала.	Формирование знаний и умений при работе с бумагой и картоном.
13.	«Осенний пейзаж». Заполнение заднего плана.	Работа с бумагой и картоном. Способы приклеивания фрагментов.	Формирование знаний и умений при работе с бумагой и картоном.
14.	«Осенний пейзаж». Заполнение переднего плана.	Работа с бумагой и картоном. Способы приклеивания фрагментов.	Формирование знаний и умений при работе с бумагой и картоном
15.	«Осенний пейзаж» Оформление работы.	Рамка. Оформление и декорирование изделия.	Формирование умений оформления работы в рамку.
16.	Аппликация объемная. Обзор образца.	Знакомство с техникой. Виды бумаги.	Формирование знаний по выполнению техники «объемная аппликация».
17.	Аппликация объемная. Подбор материала.	Работа с измерительными приборами: линейка угольник.	Формирование знаний по выполнению техники «объемная аппликация».
18.	Аппликация объемная. Изготовление деталей.	Вырезание по шаблону. Тиражирование деталей.	Формирование умений в создании объемной аппликации.
19.	Аппликация объемная. Способы соединения деталей.	Точечное клеевое соединение.	Формирование умений в создании объемной аппликации.
20.	Декорирование изделия. Оформление в рамку.	Способы декорирования.	Формирование умений подбора декора для изделия.
21.	Оригами.	Знакомство с техникой. Обзор образцов.	Формирование знаний в технике «Оригами»
22.	Оригами. Заготовка деталей.	Приемы работы: Разметка по шаблону.	Формирование знаний и умений в технике «Оригами»
23.	Оригами. Складывание деталей.	Вырезание деталей ножницами и канцелярским ножом.	Формирование знаний и умений в технике «Оригами»
24.	Оригами. Изготовление изделия.	Точечное клеевое соединение деталей.	Формирование знаний и умений в технике «Оригами»
25.	Оригами. Индивидуальная творческая работа 1.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
26.	Оригами. Индивидуальная творческая работа-2.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватной самооценки.
27.	Айрис фолдинг.	Знакомство с техникой. Обзор образцов. Складывание бумаги.	Формирование знаний в технике Айрис фолдинг.
28.	Айрис фолдинг. Разбор изделия.	Работа с измерительными материалами. Разметка по линейке.	Формирование знаний и умений у технике Айри с фолдинг.
29.	Айрис фолдинг. Заготовка полос.	Сгибание деталей. Цветовая гамма.	Формирование знаний и умений у технике Айри с фолдинг.
30.	Айрис фолдинг Приклеивание полос по номерам.	Работа с канцелярским ножом и клеем.	Формирование и умений у технике Айри с фолдинг.
31.	Айрис фолдинг. Оформление изделия в рамку.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Формирование и умений у технике Айри с фолдинг.
32.	Айрис фолдинг. Декорирование изделия.	Декорирование изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
33.	Оригами. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
34.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
35.	Сгибание деталей.	Работа с измерительными материалами.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
36.	Комбинирование.Создание картины из заготовок.	Работа с измерительными материалами. Точечное соединение деталей.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов

37.	Оформление изделия в рамку.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
38.	Декорирование изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
39.	Айрис фолдинг. Разбор изделия. «Кораблик»	Подбор материала. Работа с канцелярским ножом. Шаблон	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
40.	Айрис фолдинг. Заготовка деталей. Этап 1.	Работа с картоном и бумагой. Разрезание по линиям.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
41.	Айрис фолдинг. Заготовка деталей. Этап 2.	Работа с линейкой, карандашом и ножницами. Разрезание по линиям.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
42.	Приклеивание деталей по номерам.	Точечное клеевое соединение.	Формирование умений при работе с клеем.
43.	Приклеивание деталей по номерам. Окончание.	Точечное клеевое соединение .	Формирование навыка работы с клеем ПВА.
44.	Оформление задней стенки изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
45.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
46.	Повторение. Отрывная аппликация.	Кроссворд.	Формирование адекватной самооценки

47.	Повторение. Объемная аппликация.	Тестовый контроль	Формирование адекватной самооценки
48.	Итоговый контроль.	Практическая контрольная.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
49.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на II четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
50.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда.
51.	Окружность. Круг.	Окружность. Круг. Понятие. Радиус. Диаметр.	Актуализация знаний об окружности. круге.
52.	Построение окружности	Черчение окружностей разного диаметра.	Актуализация знаний об окружности. круге.
53.	Деление окружности на 4,6,8,16 частей	Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз».	Актуализация знаний о делении окружности с помощью чертёжных инструментов и «на глаз».
54.	Выполнение трафарета.	Вводный инструктаж.Трафарет. Понятие. Назначение. Виды.	Актуализация знаний о трафаретах.
55.	Пластическая аппликация.	Понятие. Обзор образцов. Техника выполнения	Формирование знаний в технике «пластическая аппликация»
56.	«Золотая рыбка»	Заготовка фрагментов. Подбор цветов. Картон	Формирование знаний в технике «пластическая аппликация»
57.	«Золотая рыбка». Заполнение заднего плана фрагментами.	Сминание бумаги. Соединение клеевое.	Формирование знаний в технике «пластическая аппликация». Формирование умений выполнения техники « пластическая аппликация.
58.	«Золотая рыбка». Заполнение фрагментами переднего плана.	Работа с клеем. Цветовая гамма.	Формирование знаний в технике «пластическая аппликация». Формирование практических навыков.

59.	Оформление работы в рамку. Декорирование.	Подбор элементов декора. Рамка.	Формирование навыков декорирования изделия.
60.	Экскурсия на выставку новогодних игрушек.	Виртуальная экскурсия на выставку новогодних игрушек.	Создание условий для расширения кругозора учащихся.
61.	Айрис фолдинг. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать.
62.	Подбор материалов.	Подбор материалов исходя из анализа. Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
63.	Заготовка фрагментов. Этап 1.	Разметка. Работа с измерительными материалами.	Формирование навыков работ с измерительными материалами.
64.	Заготовка фрагментов. Этап 2.	Разрезание по прямым линиям. Сгибание деталей.	Формирование навыков работы с ножницами.
65.	Приклеивание фрагментов.	Нумерация. Точечное клеевое соединение.	Формирование работы с клеем. Формирование аккуратного отношения к выполнению работы.
66.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Элементы декорирования.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
67.	Объемная аппликация. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
68.	Подбор материалов.	Подбор материалов исходя из анализа. Анализ, сравнение	Формирование умений по

		композиции, материала.	подбору материалов. Формирование умения анализировать.
69.	Объемная аппликация. Подготовка основы.	Основа. Оформление петельки.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
70.	Объемная аппликация. Заготовка фрагментов.	Способы сгибания бумаги.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
71.	Сборка изделия.	Точечное клеевое соединение.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
72.	Декорирование изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
73.	Отрывная аппликация. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
74.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
75.	Заготовка фрагментов.	Подбор цветов. Выбор материала.	Формирование навыка разрывания бумаги на мелкие одинаковые фрагменты.
76.	Заполнение заднего плана фрагментами.	Задний и передний план. Фрагменты. Контур издения.	Формирование навыка приклеивания фрагментов .
77.	Заполнение переднего плана фрагментами.	Контур изделия. Цветовая гамма.	Формирование навыка приклеивания фрагментов .
78.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Подбор материала для рамки. Элементы декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватной самооценки.
79.	Объемная аппликация. Новогодняя игрушка. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость	Актуализация умений работать с интернет ресурсами.
80.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
81.	Новогодняя игрушка. Изготовление фрагментов. Этап 1.	Сгибание бумаги. Виды бумаги.	Формирование умений и навыков при выполнении техники «Объемная аппликация»
82.	Изготовление фрагментов. Этап 2.	Разрезание по прямым линиям. Склеивание.	Формирование умений и навыков при выполнении техники «Объемная аппликация»
83.	Сборка изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
84.	Декорирование изделия. Этап 1	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
85.	Этап 2 Декорирование изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
86.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
87.	Аппликация. Комбинированные техники.	Комбинированные техники: отрывная , объемная, пластическая аппликация.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.

88.	Новогодняя маска.	Подбор материала. Выбор инструментов.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
89.	Новогодняя маска. Заготовка основы.	Картон. Разрезание по контуру.	Формирование навыка работы с ножницами.
90.	Заготовка фрагментов.	Разрезание на квадратики. Гофрированная бумага.	Формирование навыка разрезания бумаги на одинаковые фрагменты.
91.	Наклеивание фрагментов.	Пластическая аппликация. Соединение деталей.	Формирование навыка приклеивания фрагментов на основу.
92.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
93.	Повторение. Тестовый контроль.	Тестовый контроль. Виды аппликации.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
94.	Повторение. Контрольная практическая.	Контрольная практическая.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
95.	Итоговый контроль. Анализ работы.	Анализ работы.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
96.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на III четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
97.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
98.	Торцевание.	Понятие. Способ изготовления. Знакомство с техникой. Планирование	Формирование знаний о видах аппликаций.

		работы. Актуализация умений работать с интернет ресурсами.	
99.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
100.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
101.	Подбор материалов.	Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умений по подбору материалов
102.	Разбора образца.	Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
103.	Заполнение фрагментов. Этап 1.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать
104.	Заполнение фрагментов. Этап 2.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание»
105.	Заполнение фрагментов. Этап 3.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
106.	Заполнение фрагментов. Этап 4.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
107.	Рамка .Изготовление.	Гофрокартон. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
108.	Декорирование изделия.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
109.	Оформление композиции.	Оформление изделия.	Развитие самоконтроля,

		Анализ качества выполненных работ.	умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
110.	Экскурсия по местам боевой славы.	Виртуальная экскурсия по местам боевой славы Ленинграда и ленинградской области.	Воспитание патриотизма.
111.	«Березы» Выбор изделия.	Торцевание. Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
112.	Подбор материалов. .	Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умений по подбору материалов
113.	Разбора образца.	Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
114.	Заполнение фрагментов. Этап 1	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать
115.	Заполнение фрагментов. Этап 2.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание»
116.	Заполнение фрагментов. Этап 3.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
117.	Рамка. Изготовление.	Гофрокартон. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
118.	Декорирование изделия.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
119.	Оформление композиции.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки

120.	Папье-маше.	Папье-маше. Маширование. Способ изготовления.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
121.	Работы в технике «Папье-маше. Маширование»	Обзор техники. Порядок выполнения.	Формирование интереса к изучаемым изделиям.
122.	Выбор изделия.	Анализ образца. Порядок изготовления.	Формирование навыка выстраивать последовательность работы.
123.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
124.	Заготовка материала.	Разрывание бумаги. Виды бумаги.	Формирование навыка разрывания бумаги.
125.	Изготовление основы изделия.	Основа изделия. Воздушные шары. Клеевое соединение деталей.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
126.	Заполнение изделия. Этап 1.	Клеевая масса. Изготовление.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
127.	Заполнение изделия. Этап 2.	Клеевая масса. Способы нанесения на изделие.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
128.	Сушка изделия.	Анализ выполненной работы.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
129.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
130.	Оригами. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.

131.	Оригами Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
132.	Сгибание деталей.	Работа с измерительными материалами.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
133.	Комбинирование. Создание картины из заготовок.	Работа с измерительными материалами. Точечное соединение деталей	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
134.	Оформление изделия в рамку.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
135.	Декорирование изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
136.	Айрис фолдинг. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
137.	Айрис-фолдинг. Основа изделия.	Работа с измерительными материалами. Перенос рисунка на основу.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
138.	Изготовление основы.	Разрезание по контуру. Закрепление образца на основе.	Формирование навыка работы с канцелярским ножом.

139.	Заготовка фрагментов. Этап 1	Работа с измерительными материалами. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы с канцелярским ножом.
140.	Заготовка фрагментов. Этап 2	Работа с измерительными материалами. Сгибание фрагментов.	Формирование навыка работы с ножницами.
141.	Заготовка фрагментов. Этап 3	Работа с измерительными материалами. Сгибание по линиям.	Формирование навыка работы с линейкой и карандашом.
142.	Приклеивание фрагментов по номерам. Этап 1.	Клеевое соединение.	Формирование навыка аккуратно выполнять поставленную задачу.
143.	Приклеивание фрагментов по номерам. Этап 2.	Клеевое соединение. Нумерация.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
144.	Приклеивание фрагментов по номерам. Этап 3.	Клеевое соединение. Нумерация.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
145.	Оформление задней стенки изделия.	Удаление лишних элементов. Шаблон.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
146.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Подбор элементов декора. Рамка.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
147.	Папье–маше. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
148.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.

149.	Изготовление основы.	Фольга. Клейкая лента. Газета.	Формирование навыка работы с различными материалами.
150.	Заготовка фрагментов.	Разрывание газеты на одинаковые фрагменты.	Формирование навыка разрывания бумаги. Развитие самоконтроля.
151.	Оклеивание основы.	Клеевое соединение. Изготовление клеевой массы.	Формирование навыка оклеивания изделия.
152.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
153.	Повторение. Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
154.	Повторение. Игра – викторина.	Викторина «Аппликация»	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
155.	Итоговый контроль	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
156.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на IV четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению.
157.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
158.	Виртуальная экскурсия в Русский музей		Формирование положительной мотивации к художественному труду
159.	Папье-маше. Маширование. Обзор образца.	Выбор изделия. Анализ образца. Порядок изготовления.	Формирование навыка выстраивать последовательность работы.

160.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
161.	Изготовление основы изделия.	Основа изделия. Воздушные шары. Клеевое соединение деталей.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
162.	Заполнение изделия. Этап 1.	Клеевая масса. Изготовление.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
163.	Заполнение изделия. Этап 2.	Клеевая масса. Способы нанесения на изделие.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
164.	Сушка изделия.	Анализ выполненной работы.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
165.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
166.	Оригами. Выбор изделия.	Обзор образца. Порядок выполнения работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами.
167.	Подготовка материала. Этап 1	Измерение длины и ширины предмета.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
168.	Подготовка материала. Этап 2.	Приемы сгибания бумаги. Геометрические фигуры, цвета.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
169.	Окончательная сборка изделия.	Точечное клеевое соединение. Основа.	Формирование навыка комбинирования. Развитие самоконтроля.
170.	Декорирование изделия.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
171.	Оригами. Аквариум.	Анализ образца. Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым

			изделиям, умения сравнивать, анализировать.
172.	Складывание «Рыбки» из бумаги. Этап 1.	Техника «оригами». Складывание простых форм из квадрата.	Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия.
173.	Складывание «Рыбки» из бумаги. Этап 2.	Знание основ техники «оригами». Умение складывать простые формы из квадрата.	Формирование навыка работы в технике « Оригами»
174.	Складывание элементов композиции.	Знание основ техники «оригами».	Формирование навыка работы в технике « Оригами»
175.	Составление композиции из фрагментов.	Комбинирование. Точечное клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике « Оригами»
176.	Окончательное оформление работы.	Рамка. Элементы декорирования.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
177.	Аппликация. Игрушка «Смешарики».	Выработка аккуратности при подвижном соединении деталей.	Умение конструировать игрушки с подвижными деталями.
178.	Вычеркивание окружности при помощи циркуля.	Правила безопасной работы. Циркуль.	Формирование навыка вычерчивания кругов.
179.	Круг. Вычеркивание окружности при помощи циркуля.	Знание привил использования циркуля.	Формирование навыка вычерчивания кругов. Развитие самоконтроля.
180.	«Единорог» из бумажных кругов.	Вычеркивание окружности при помощи трафарета.	Обучение экономному использованию бумаги при вычерчивании нескольких кругов.
181.	Шаблон. Тиражирование.	Умение чертить круг при помощи циркуля или трафарета.	Формирование умения экономно использовать кругов на бумаге.
182.	Аппликация. Развертка.	Плоскостная аппликация. Изготовление изделия на основе развертки.	Формирование навыка самостоятельной работы.
183.	Оригами. Цветы.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	Формирование навыка самостоятельной работы. Формирование навыка работы по образцу.

184.	Измерительные приборы. Линии.	Умение размечать прямоугольник с помощью угольника. Разметка наклонных линий.	Формирование навыка работы по образцу. Формирование навыка работы по инструкции.
185.	Аппликация объемная. «Лес»	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной в несколько раз.	Формирование навыка работы по инструкции.
186.	Бумагопластика. Тематическая игра.	Викторина. Бумага: свойства, применение.	Формирование навыка самоконтроля.
187.	Бумагопластика. «Весенний букет»	Вырезание деталей ножницами и канцелярским ножом.	Формирование навыка работы по образцу. Формирование навыка работы по инструкции.
188.	Торцевание. «День Победы» Выбор изделия.	Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
189.	Подбор материалов. .	Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умений по подбору материалов.
190.	Разбора образца.	Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
191.	Заполнение фрагментов. Этап 1	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать
192.	Заполнение фрагментов. Этап 2.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание»
193.	Заполнение фрагментов. Этап 3.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
194.	Рамка. Изготовление.	Гофрокартон. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
195.	Декорирование изделия. Оформление композиции.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватной самооценки.
196.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
197.	Итоговый контроль	Индивидуальная работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу.
198.	Повторение. Айрис Фолдинг.	Выполнение работы в технике Айрис Фолдинг: «Гусеница»	Формирование адекватной самооценки.
199.	Повторение. Отрывная аппликация.	Выполнение работы в технике :отрывная аппликация «Весенний пейзаж»	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
200.	Повторение. Аппликация пластическая.	Выполнение работы в технике. «Игрушка».	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
201.	Повторение. Техника «Торцевание».	Выполнение работы в технике торцевание «Павлин».	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
202.	Повторение. Оригами.	Выполнение работы в технике оригами. «Лиса и Волк».	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
203.	Повторение. Папье-маше.	Выполнение работы в технике. «Салатник».	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
204.	Повторение. Папье- маше.	Оформление изделия.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватной самооценки.
6А			
1.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на учебный год.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
2.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
3.	Декоративная техника «Изонить».	Декоративная техника «Изонить». Определение. История. Назначение. Виды.	Формирование знаний о технике «Изонить».
4.	Инструменты и приспособления, используемые в работе.	Знакомство с инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.	Формирование знаний об инструментах, используемых при работе в технике «Изонить».
5.	Материалы, используемые в работе.	Знакомство с Материалами, используемыми в работе.	Формирование знаний о материалах, используемых при работе в технике «Изонить».
6.	Виды перевода рисунка.	Знакомство с видами и способами перевода рисунка.	Формирование знаний о видах и способах перевода рисунка, используемых при работе в технике «Изонить».
7.	Определение количества точек и их нумерация.	Понятие о необходимом и достаточном количестве точек и их нумерации.	Формирование знаний о необходимом и достаточном количестве точек и их нумерации.
8.	Основы цветоведения.	Основные цвета и их производные. Понятие о цветовом круге и способах подбора цветов в работе.	Актуализация знаний о цветовом круге и способах подбора цветов в работе.
9.	Способы оформления работ.	Знакомство с различными способами оформления работ в зависимости от назначения.	Актуализация умений оформления декоративных работ.
10.	Экскурсия на прядильную фабрику.	Виртуальная экскурсия на прядильную фабрику.	Формирование знаний о производстве пряжи, нитей.
11.	Классификация текстильных волокон.	Знакомство с текстильными волокнами.	Формирование знаний о видах текстильных волокон.

12.	Нитки.	Нитки. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Актуализация знаний о нитках.
13.	Бумага. Картон.	Бумага. Картон. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Актуализация знаний о бумаге, картоне.
14.	Графические швы.	Понятие «графические швы». Разновидности. Способы обозначения на схемах. Техника вышивания по цифрам. Лицевая и изнаночная стороны изделия.	Формирование знаний по выполнению графических швов, определению изнаночной и лицевой сторон изделия.
15.	Приемы работы с шилом, иглой, нитью.	Организация рабочего места Приемы работы с шилом, иглой, нитью. Охрана труда.	Формирование умений по безопасной работе с шилом, иглой, нитью.
16.	Углы.	Углы. Понятие. Величина угла. Длина сторон.	Актуализация знаний об углах.
17.	Построение углов.	Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с равными промежутками. Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с разными промежутками.	Формирование умений построения углов с делением их сторон.
18.	Деление сторон угла.	Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с равными промежутками. Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с разными промежутками)	Формирование умений построения углов с делением их сторон.
19.	Заполнение прямого угла. Вводный инструктаж.	Выполнение работ по заполнению прямого угла.	Формирование умений заполнения прямого угла нитью.
20.	Заполнение прямого угла.	Выполнение работ по заполнению прямого угла.	Формирование умений заполнения прямого угла нитью.
21.	Заполнение острого угла. Вводный инструктаж.	Выполнение работ по заполнению острого угла.	Формирование умений заполнения острого угла нитью.
22.	Заполнение острого угла.	Выполнение работ по заполнению острого угла.	Формирование умений заполнения острого угла нитью.

23.	Заполнение тупого угла. Вводный инструктаж.	Выполнение работ по заполнению тупого угла.	Формирование умений заполнения тупого угла нитью.
24.	Заполнение тупого угла.	Выполнение работ по заполнению тупого угла.	Формирование умений заполнения тупого угла нитью.
25.	Моделирование с использованием углов.	Способы моделирования с использованием углов.	Формирование знаний о моделировании с использованием углов.
26.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
27.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
28.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
29.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
30.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
31.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
32.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
33.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
34.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
35.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
36.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
37.	Окончательная отделка изделия	Окончательная отделка изделия.	Формирование умений оформления изделий, выполненных в технике изонить.

38.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
39.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
40.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
41.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
42.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
43.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
44.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
45.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
46.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
47.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
48.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
49.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на II четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
50.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда

51.	Окружность. Круг.	Окружность. Круг. Понятие. Радиус. Диаметр.	Актуализация знаний об окружности. круге.
52.	Способы заполнения кругов.	Знакомство с разнообразными способами заполнения кругов изонитью. Техника вышивания по цифрам. Определение места завершения линии на рисунке.	Формирование умения выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.
53.	Построение окружности	Черчение окружностей разного диаметра.	Актуализация знаний об окружности. круге.
54.	Деление окружности на 4,6,8,16 частей	Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз».	Актуализация знаний о делении окружности с помощью чертёжных инструментов и «на глаз».
55.	Выполнение трафарета. Вводный инструктаж.	Трафарет. Понятие. Назначение. Виды.	Актуализация знаний о трафаретах.
56.	Выполнение трафарета.	Построение трафарета для деления круга.	Формирование умений работы с чертёжными инструментами.
57.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка окружности.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
58.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов.	Формирование умений по выполнению проколов.
59.	Вышивание элемента "кольцо"	Заполнение окружности нитью «кольцо».	Формирование умений по вышиванию нитью.
60.	Экскурсия на выставку новогодних игрушек.	Виртуальная экскурсия на выставку новогодних игрушек.	Создание условий для расширения кругозора учащихся.
61.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
62.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
63.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.

64.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
65.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
66.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
67.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
68.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
69.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
70.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
71.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
72.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
73.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
74.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
75.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
76.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
77.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.

78.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
79.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
80.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
81.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
82.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
83.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
84.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
85.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
86.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
87.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
88.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
89.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
90.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
91.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.

92.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
93.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
94.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
95.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
96.	Контрольная практическая работа	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
97.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на III четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
98.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
99.	Элемент "дуга"	Дуга. Определение. Виды. Знакомство с разнообразными способами заполнения дуги изонитью. Техника вышивания по цифрам.	Актуализация знаний о понятии «дуга». Формирование умения выполнять классическую модель заполнения дуги.
100.	Построение дуги.	Черчение дуг при помощи лекала, рисование дуг. Деление дуг на части «на глаз»	Формирование умений черчения и рисования дуг.
101.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов по точкам.	Формирование умений по выполнению проколов.
102.	Заполнение дуги.	Вышивание различных вариантов дуг.	Формирование умения заполнения дуги.
103.	Построение дуги.	Черчение дуг при помощи лекала, рисование дуг. Деление дуги на части «на глаз»	Формирование умений черчения и рисования дуг.

104.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов по точкам.	Формирование умений по выполнению проколов.
105.	Заполнение дуги треугольниками.	Вышивание различных вариантов дуг треугольниками.	Формирование умения заполнения дуги.
106.	Элемент "спираль"	Спираль. Определение. Виды. Знакомство с разнообразными способами заполнения спирали изонитью. Техника вышивания по цифрам.	Актуализация знаний о понятии «спираль». Формирование умения выполнять классическую модель заполнения спирали.
107.	Выполнение спирали	Черчение спиралей при помощи лекала, рисование дуг. Вышивание различных вариантов дуг, спиралей.	Формирование умений черчения и рисования спиралей.
108.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов по точкам.	Формирование умений по выполнению проколов.
109.	Заполнение спирали.	Вышивание различных вариантов дуг, спиралей.	Формирование умения заполнения спиралей.
110.	Экскурсия по местам боевой славы.	Виртуальная экскурсия по местам боевой славы Ленинграда и ленинградской области.	Воспитание патриотизма.
111.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
112.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
113.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
114.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
115.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.

116.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
117.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
118.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
119.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
120.	Оформление композиции.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
121.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
122.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
123.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
124.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
125.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
126.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
127.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
128.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
129.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.

130.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
131.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
132.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
133.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
134.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
135.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
136.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
137.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
138.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
139.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
140.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
141.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
142.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
143.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.

144.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
145.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
146.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
147.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
148.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
149.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
150.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
151.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
152.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
153.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
154.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
155.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
156.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
157.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.

158.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
159.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
160.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
161.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
162.	Контрольная практическая работа	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
163.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на IV четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
164.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
165.	Экскурсия в Русский музей.		Формирование положительной мотивации к художественному труду.
166.	Художественный холст.	Художественный холст. Определение. Назначение. Виды.	Формирование знаний по материаловедению.
167.	Подрамник.	Подрамник. Определение. Назначение. Виды.	Формирование знаний по материаловедению.
168.	Изготовление подрамника. Водный инструктаж.	Выполнение подрамника. Инструменты для изготовления подрамника, способы выполнения. Охрана труда	Формирование умений изготовления подрамника.
169.	Изготовление подрамника.	Выполнение подрамника.	Формирование умений изготовления подрамника.
170.	Натягивание холста. Вводный инструктаж.	Натягивание холста. Инструменты для натягивания холста. Порядок работы. Охрана труда	Формирование умений по натягиванию холста..
171.	Натягивание холста.	Натягивание холста.	Формирование умений по натягиванию холста..

172.	Грунтовка холста. Вводный инструктаж.	Грунтовка холста. Материалы и инструменты для грунтовки холста. Порядок работы. Охрана труда	Актуализация умений работы с красками.
173.	Грунтовка холста.	Грунтовка холста. Материалы и инструменты для грунтовки холста. Порядок работы. Охрана труда	Актуализация умений работы с красками.
174.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
175.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
176.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
177.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
178.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
179.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
180.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
181.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
182.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
183.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
184.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
185.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.

186.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
187.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
188.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
189.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
190.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
191.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
192.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
193.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
194.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
195.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
196.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
197.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
198.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
199.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
200.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
201.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.

202.	Итоговое занятие.	Подведение итогов работы за год. Оформление итоговой выставки работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
203.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
204.	Контрольная практическая работа	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
7А			
1.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на учебный год.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
2.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
3.	Классификация текстильных волокон.	Знакомство с текстильными волокнами.	Формирование знаний о видах текстильных волокон.
4.	Получение ткани.	Определение. Получение.	Формирование знаний о ткацком производстве.
5.	Лицевая и изнаночная стороны ткани.	Определение. Назначение.	Формирование знаний о лицевой и изнаночной стороне ткани.
6.	Полотняное переплетение.	Полотняное переплетение. Определение. Получение.	Формирование знаний о ткацком производстве.
7.	Выполнение полотняного переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение полотняного переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
8.	Натуральные ткани растительного происхождения.	Хлопчатобумажные ткани. Льняные ткани. Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний о ткацком производстве.
9.	Натуральные ткани растительного происхождения.	Хлопчатобумажные ткани. Льняные ткани. Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний о ткацком производстве.
10.	Выполнение коллекции тканей.	Оформление коллекции	Формирование знаний о ткацком производстве.

		натуральных тканей растительного происхождения.	
11.	Выполнение коллекции тканей.	Оформление коллекции натуральных тканей растительного происхождения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
12.	Влажно- тепловая обработка ткани.	Влажно-тепловая обработка ткани. Определение. Назначение. Утюг – история. Назначение определение.	Формирование знаний о влажно-тепловой обработке изделий.
13.	Охрана труда при работе с утюгом.	Инструктаж по охране труда при работе с утюгом.	Формирование знаний по охране труда
14.	Ручные швейные работы. Вводный инструктаж.	Подготовка к выполнению ручных швейных работ.	Формирование знаний по выполнению ручных швейных работ.
15.	Ручные швейные работы.	Подготовка к выполнению ручных швейных работ.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
16.	Раскрой деталей изделия. Вводный инструктаж.	Организация рабочего места при раскрое, раскладывание ткани и выкройки, выравнивание поперечного среза.	Формирование знаний по выполнению раскроя деталей из ткани.
17.	Раскрой деталей изделия.	Организация рабочего места при раскрое, раскладывание ткани и выкройки, выравнивание поперечного среза.	Формирование умений по выполнению раскроя деталей из ткани.
18.	Ручные стежки и строчки. Вводный инструктаж.	Сведения о ручных стежках и строчках.	Формирование знаний о ручных стежках, строчках.
19.	Ручные стежки и строчки.	Сведения о ручных стежках и строчках.	Формирование знаний о ручных стежках, строчках.
20.	Прямые стежки. Вводный инструктаж.	Сведения о прямых стежках.	Формирование знаний о прямых стежках.

21.	Прямые стежки.	Выполнение строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнения строчек из прямых стежков.
22.	Выполнение композиции. Вводный инструктаж.	Распределение деталей на основе.	Формирование знаний о композиции.
23.	Выполнение композиции.	Распределение деталей на основе.	Формирование знаний о композиции.
24.	Пришивание 1 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
25.	Пришивание 2 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
26.	Пришивание 3 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
27.	Пришивание 4 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
28.	Пришивание 5 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
29.	Пришивание 6 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
30.	Пришивание 7 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
31.	Пришивание 8 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.

32.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
33.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
34.	Оформление работы.	Выполнение работ по оформлению изделий.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
35.	Анализ качества выполненных работ.	Окончательная отделка изделия. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений анализировать выполненную работу.
36.	Выбор изделия.	Выбор изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
37.	Подбор материала.	Подбор материала.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
38.	Выполнение шаблонов.	Выполнение шаблонов.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
39.	Раскрой основной детали.	Раскрой основной детали.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
40.	Раскрой деталей аппликации.	Раскрой деталей аппликации.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
41.	Раскрой деталей аппликации.	Раскрой деталей аппликации.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
42.	Выполнение композиции.	Распределение деталей на основе.	Формирование знаний о композиции.

43.	Пришивание 1 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
44.	Пришивание 2 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
45.	Пришивание 3 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
46.	Пришивание 4 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
47.	Пришивание 5 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
48.	Пришивание 6 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
49.	Пришивание 7 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
50.	Выполнение отделочных работ.	Выполнение отделочных работ.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
51.	Сборка изделия	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
52.	Сборка изделия	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
53.	Оформление работы.	Оформление работы.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.

54.	Анализ качества выполненных работ.	Окончательная отделка изделия. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений анализировать выполненную работу.
55.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
56.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
57.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на II четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
58.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
59.	Ремонт одежды и белья.	Сведения о ремонте одежды и белья.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
60.	Пуговицы.	Определение. Назначение, виды пуговиц.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
61.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
62.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
63.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
64.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.

65.	Пришивание пуговиц с ушком.	Пришивание пуговиц с ушком.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
66.	Пришивание пуговиц с ушком.	Пришивание пуговиц с ушком.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
67.	Саржевое переплетение.	Саржевое переплетение. Определение. Получение.	Формирование знаний о ткацком производстве.
68.	Выполнение саржевого переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение саржевого переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
69.	Ткани животного происхождения	Определение. Получение.	Формирование знаний о тканях животного происхождения
70.	Свойства шёлковых тканей	Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний о шёлковых тканях.
71.	Свойства шерстяных тканей.	Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний о шерстяных тканях.
72.	Лабораторная работа по определению шерстяных и шёлковых тканей.	Лабораторная работа по определению шерстяных и шёлковых тканей.	Закрепление знаний о тканях животного происхождения.
73.	Стачной шов.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формирование понятия о ремонте одежды.
74.	Стачной шов.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формирование понятия о ремонте одежды.
75.	Оформление образца.		
76.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
77.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.

78.	Оформление образца.	Оформление образца в альбоме.	Формирование знаний о косых стежках.
79.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчек из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
80.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчек из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
81.	Оформление образца.	Оформление образца в альбоме.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
82.	Новогодний сувенир.	Определение. Назначение. Виды. Материалы для изготовления.	Формирование понятия «брелок»
83.	Выбор изделия.	Планирование работы по выполнению изделия.	Развитие умения планировать работу.
84.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Развитие пространственного восприятия.
85.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Развитие пространственного восприятия.
86.	Выполнение шаблонов.	Подбор материала. Для выполнения изделия.	Развитие пространственного восприятия.
87.	Выполнение шаблонов.	Подбор материала. Для выполнения изделия.	Развитие пространственного восприятия.
88.	Подбор материала.	Раскрой деталей для брелока.	Развитие цветового восприятия.
89.	Раскрой основных деталей.	Раскрой деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
90.	Раскрой основных деталей.	Раскрой деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.

91.	Раскрой дополнительных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
92.	Раскрой дополнительных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
93.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
94.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
95.	Соединение дополнительных деталей.	Соединение основных и дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
96.	Соединение дополнительных деталей.	Соединение основных и дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
97.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
98.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
99.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
100.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
101.	Оформление изделия.	Окончательная отделка изделия. Оформление изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
102.	Анализ выполненного изделия.	Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений изготовления брелока.
103.	Ремонт одежды по распоровшемуся шву.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формирование понятия о ремонте одежды.

104.	Подготовка к ремонту.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
105.	Подготовка к ремонту.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
106.	Ремонт одежды.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
107.	Ремонт одежды.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
108.	Обработка срезов.	Обработка срезов ткани.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
109.	Обработка срезов.	Обработка срезов ткани.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
110.	Окончательная отделка.	Обработка срезов ткани петельными стежками. ВТО изделия.	Формирование умения ремонта одежды.
111.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
112.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
113.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на III четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
114.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
115.	Сатиновое переплетение.	Сатиновое переплетение. Определение. Получение.	Закрепление знаний о ткацком производстве.
116.	Выполнение сатинового переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение саржевого переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
117.	Выполнение сатинового переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение саржевого переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.

118.	Ткани из искусственных волокон.	Определение. Получение. Свойства	Формирование знаний об искусственных тканях.
119.	Свойства тканей из искусственных волокон.	Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний об искусственных тканях.
120.	Лабораторная работа по определению искусственных тканей.	Лабораторная работа по определению искусственных тканей.	Формирование знаний об искусственных тканях.
121.	Выполнение коллекции тканей.	Выполнение коллекции тканей в альбоме.	Формирование знаний об искусственных тканях.
122.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.
123.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.
124.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
125.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
126.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчек из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
127.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчек из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
128.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчек из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
129.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчек из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
130.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежках
131.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежках

132.	Тамбурные стежки.	Выполнение тамбурных стежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
133.	Тамбурные стежки.	Выполнение тамбурных стежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
134.	Заплата.	Определение. Назначение. Виды.	Формирование умений накладывания заплаты.
135.	Декоративная заплата – аппликация.	Определение. Назначение. Виды.	Формирование умений накладывания заплаты.
136.	Декоративная заплата – аппликация.	Определение. Назначение. Виды.	Формирование умений накладывания заплаты.
137.	Раскрой заплаты.	Раскрой заплаты.	Формирование умений накладывания заплаты.
138.	Раскрой заплаты.	Раскрой заплаты.	Формирование умений накладывания заплаты.
139.	Намётывание заплаты.	Намётывание заплаты.	Формирование умений накладывания заплаты.
140.	Намётывание заплаты.	Намётывание заплаты.	Формирование умений накладывания заплаты.
141.	Пришивание заплаты.	Пришивание заплаты петельным стежком.	Формирование умений накладывания заплаты.
142.	Пришивание заплаты.	Пришивание заплаты петельным стежком.	Формирование умений накладывания заплаты.
143.	Окончательная отделка.	Окончательная отделка, ВТО.	Формирование умений накладывания заплаты.
144.	Окончательная отделка.	Окончательная отделка, ВТО.	Формирование умений накладывания заплаты.
145.	Анализ выполненного изделия.	Окончательная отделка. Анализ выполненного изделия.	Формирование умений анализировать выполненную работу.
146.	Косметичка/несе ссер.	Определение виды назначение. Пуговицы.	Формирование навыка пришивания пуговиц.

147.	Планирование работы.	Планирование работы по выполнению изделия.	Развитие умения планировать работу.
148.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Развитие пространственного восприятия.
149.	Подбор материала.	Подбор материала. Для выполнения изделия.	Развитие цветового восприятия.
150.	Раскрой деталей из ткани.	Раскрой деталей для коврика.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
151.	Разметка детали.	Разметка деталей.	Развитие пространственного восприятия.
152.	Пришивание пуговиц (1 ряд).	Пришивание пуговиц.	Развитие умения пришивания пуговиц. Выполнения массажного коврика.
153.	Пришивание пуговиц (2 ряд).	Пришивание пуговиц.	Развитие умения пришивания пуговиц. Выполнения массажного коврика.
154.	Пришивание пуговиц (3ряд).	Пришивание пуговиц.	Развитие умения пришивания пуговиц. Выполнения массажного коврика.
155.	Соединение основных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения выполнения массажного коврика.
156.	Соединение основных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения выполнения массажного коврика.
157.	Анализ выполненного изделия.	Окончательная отделка изделия Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умения выполнения массажного коврика.
158.	Народные традиции.	Понятие.	Обобщение знаний о народных традициях с опорой на субъектный опыт.
159.	Фольклорная кукла.	Определение. Назначение. Виды. Материалы для изготовления.	Формирование знаний о фольклорной кукле.
160.	Ткани для изготовления куклы.	Виды тканей для выполнения фольклорной куклы.	Формирование знаний о фольклорной кукле.

161.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы по выполнению изделия.	Формирование умения планировать работу.
162.	Выполнение шаблонов.	Выполнение шаблонов.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
163.	Выполнение шаблонов.	Выполнение шаблонов.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
164.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
165.	Выполнение детали.	Выполнение детали смёточными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
166.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
167.	Выполнение детали.	Выполнение детали смёточными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
168.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
169.	Выполнение детали.	Выполнение детали смёточными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
170.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
171.	Выполнение детали.	Выполнение детали смёточными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
172.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
173.	Выполнение детали.	Выполнение детали смёточными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
174.	Раскрой деталей головы.	Раскрой деталей головы.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
175.	Пошив головы.	Пошив головы.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.

176.	Оформление головы.	Пришивание волос, выполнение лица.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
177.	Выполнение дополнительных деталей.	Выполнение дополнительных деталей.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
178.	Выполнение дополнительных деталей.	Выполнение дополнительных деталей.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
179.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
180.	Анализ качества выполненных работ.	Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
181.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
182.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
183.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на IV четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
184.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
185.	Синтетические ткани.	Определение. Получение. Свойства	Формирование знаний о синтетических тканях.
186.	Свойства синтетических тканей.	Свойства синтетических тканей.	Формирование знаний о синтетических тканях.
187.	Лабораторная работа по определению синтетических тканей.	Лабораторная работа по определению синтетических тканей.	Формирование знаний об синтетических тканях.
188.	Оформление коллекции тканей.	Оформление коллекции тканей в альбоме.	Формирование знаний об синтетических тканях.
189.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.

190.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.
191.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
192.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
193.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчек из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
194.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчек из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
195.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчек из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
196.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчек из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
197.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежках
198.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежках
199.	Тамбурные стежки.	Выполнение тамбурных стежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
200.	Тамбурные стежки.	Выполнение тамбурных стежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
201.	Ремонт одежды в месте разрыва ткани.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формирование понятия о ремонте одежды.
202.	Подготовка к ремонту.	Правила подготовки к ремонту	Формирование понятия о ремонте одежды.
203.	Подготовка к ремонту.	Правила подготовки к ремонту	Формирование понятия о ремонте одежды.
204.	Косые стежки.	Выполнение мелких косых стежков на образце.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки

205.	Косые стежки.	Выполнение мелких косых стежков на образце.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
206.	Ремонт одежды.	Выполнение ремонта.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
207.	Ремонт одежды.	Выполнение ремонта.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
208.	Окончательная отделка.	ВТО места ремонта. Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, критичности мышления, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
209.	Выбор изделия.	Планирование работы по выполнению изделия.	Развитие умения планировать работу.
210.	Подбор материала.	Подбор материала.	Развитие умения подбирать материал.
211.	Выполнение шаблонов.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Подбор материала.	Развитие пространственного восприятия.
212.	Раскрой основных деталей.	Раскрой основных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
213.	Раскрой основных деталей.	Раскрой основных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
214.	Раскрой дополнительных деталей.	Раскрой дополнительных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
215.	Раскрой дополнительных деталей.	Раскрой дополнительных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
216.	Пришивание дополнительных деталей	Пришивание дополнительных деталей	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.

217.	Пришивание дополнительных деталей	Пришивание дополнительных деталей	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
218.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
219.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
220.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
221.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
222.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
223.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
224.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
225.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
226.	Оформление изделия.	Оформление изделия.	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
227.	Оформление изделия.	Оформление изделия.	Формирование умения по пошиву брелока, подвески.
228.	Анализ выполненного изделия.	Окончательная отделка изделия. Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений изготовления брелока.
229.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
230.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.

231.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
232.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
233.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
234.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
235.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
236.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
237.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
238.	Контрольная практическая работа	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
8А			
1.	Вводное занятие	Организация рабочего места, правила поведения, техника безопасности	Беседа, опрос
2.	Инструменты и материалы	Ткацкие рамки, челноки, шпульки, пряжа	Показ, обсуждение
3.	История ткачества	Народные традиции, образцы тканых изделий	Беседа, просмотр образцов
4.	Натягивание основы	Учимся натягивать нити на рамку	Практика, проверка
5.	Переплетение нитей	Приём «основа и уток»	Практическая работа
6.	Техника безопасности при работе с рамой	Правила работы, контроль движений	Опрос

7.	Простое полотно (начало)	Первые ряды ткачества	Практическая работа
8.	Простое полотно (продолжение)	Закрепление навыка	Практика, наблюдение
9.	Изменение цвета	Введение новой нити	Практика, устные вопросы
10.	Орнамент в ткачестве	Построение простого узора	Эскиз, проверка
11.	Практическая работа «Закладка» (начало)	Работа на рамке	Практика
12.	Практическая работа «Закладка» (продолжение)	Доведение до конца	Контроль
13.	Материаловедение: пряжа	Виды нитей, свойства, назначение	Беседа
14.	Переплетение: узор «ёлочка»	Отработка техники	Практика
15.	Создание полотна с рисунком	Пробные образцы	Проверка
16.	Совмещение цветов	Учимся сочетать оттенки	Практика
17.	Орнаменты народов России	Теоретический обзор	Беседа
18.	Практическая работа «Коврик» (начало)	Планирование	Наблюдение
19.	Практическая работа «Коврик» (продолжение)	Работа на рамке	Проверка
20.	Итог работы над ковриком	Доведение до конца	Контроль
21.	Техника безопасности (повтор)	Напоминание правил	Опрос
22.	Ткачество с узором (геометрия)	Отработка орнамента	Практика
23.	Продолжение работы с орнаментом	Индивидуальное выполнение	Наблюдение

24.	Закрепление приёмов	Практика	Проверка
25.	Работа с полосами	Техника смены цвета	Практика
26.	Теоретическое занятие	Символика орнаментов	Беседа
27.	Практическая работа «Панно» (начало)	Планирование	Контроль
28.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Выполнение	Проверка
29.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Отделка	Оценка
30.	Промежуточное повторение	Обобщение знаний	Опрос
31.	Практическая работа «Полосатый узор» (начало)	Подбор нитей, натяжение основы	Практика
32.	Практическая работа «Полосатый узор» (продолжение)	Переплетение, смена цветов	Проверка
33.	Практическая работа «Полосатый узор» (завершение)	Доведение до конца	Контроль
34.	Теоретическое занятие	Симметрия и ритм в ткачестве	Беседа
35.	Практическая работа «Геометрический орнамент» (начало)	Планирование узора	Практика
36.	Практическая работа «Геометрический орнамент» (продолжение)	Ткачество	Проверка
37.	Практическая работа «Геометрический орнамент» (завершение)	Оформление	Контроль
38.	Материаловедение	Цветовые сочетания нитей	Обсуждение

39.	Практическая работа «Мини-коврик» (начало)	Разметка	Практика
40.	Практическая работа «Мини-коврик» (продолжение)	Выполнение	Проверка
41.	Практическая работа «Мини-коврик» (завершение)	Отделка	Контроль
42.	Теоретическое занятие	Символика цветов в орнаментах	Беседа
43.	Практическая работа «Закладка с узором» (начало)	Выбор узора	Практика
44.	Практическая работа «Закладка с узором» (продолжение)	Выполнение	Проверка
45.	Практическая работа «Закладка с узором» (завершение)	Отделка	Контроль
46.	Практическая работа «Панно» (начало)	Эскиз	Наблюдение
47.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Работа на рамке	Проверка
48.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Продолжение ткачества	Практика
49.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Завершение и отделка	Контроль
50.	Итоговое занятие по теме «Панно»	Обсуждение результатов	Оценка
51.	Практическая работа «Коврик с орнаментом» (начало)	Эскиз	Практика
52.	Практическая работа «Коврик с орнаментом» (продолжение)	Выполнение	Проверка
53.	Практическая работа «Коврик с орнаментом» (завершение)	Завершение	Контроль
54.	Теоретическое занятие	Виды тканей	Беседа

55.	Практическая работа «Тканое панно с полосами» (начало)	Планирование	Практика
56.	Практическая работа «Тканое панно с полосами» (продолжение)	Выполнение	Проверка
57.	Практическая работа «Тканое панно с полосами» (завершение)	Отделка	Контроль
58.	Итоговое повторение по разделу	Обобщение знаний	Опрос
59.	Выставка работ учащихся	Подготовка экспозиции	Наблюдение
60.	Итоговая работа по четверти	Обсуждение, анализ	Контроль
61.	Вводное занятие	Организация рабочего места, техника безопасности	Беседа
62.	Инструменты и материалы для валяния	Иглы, шерсть, губки, мыло, вода	Показ
63.	История валяния	Народные традиции, изделия	Беседа
64.	Материаловедение: шерсть	Виды шерсти, свойства	Обсуждение
65.	Приёмы сухого валяния	Основные движения иглой	Практика
66.	Техника безопасности при валянии	Работа с иглой	Опрос
67.	Первая работа: бусина	Изготовление шерстяной бусины	Практика
68.	Продолжение работы над бусинами	Создание комплекта	Контроль
69.	Мокрое валяние	Приёмы, использование мыла и воды	Практика
70.	Плоское изделие	Панно в технике мокрого валяния	Практика
71.	Сухое валяние фигурки (начало)	Планирование игрушки	Проверка

72.	Сухое валяние фигурки (продолжение)	Формирование деталей	Практика
73.	Сухое валяние фигурки (завершение)	Сборка	Контроль
74.	Практическая работа «Цветок»	Валяние лепестков и сборка	Практика
75.	Теоретическое занятие	Современное применение валяния	Беседа
76.	Практическая работа «Подстаканник» (начало)	Валяние основы	Практика
77.	Практическая работа «Подстаканник» (завершение)	Декор	Проверка
78.	Практическая работа «Игрушка-мишка» (начало)	Сухое валяние деталей	Практика
79.	Практическая работа «Игрушка-мишка» (продолжение)	Формирование туловища	Практика
80.	Практическая работа «Игрушка-мишка» (завершение)	Сборка	Контроль
81.	Теоретическое занятие	Виды декоративного валяния	Беседа
82.	Практическая работа «Роза» (начало)	Лепестки	Практика
83.	Практическая работа «Роза» (продолжение)	Сборка	Проверка
84.	Практическая работа «Роза» (завершение)	Декор	Контроль
85.	Практическая работа «Шарф» (начало)	Мокрое валяние основы	Практика
86.	Практическая работа «Шарф» (продолжение)	Декорирование	Проверка
87.	Практическая работа «Шарф» (завершение)	Отделка	Контроль

88.	Теоретическое занятие	Современные мастера валяния	Беседа
89.	Практическая работа «Брелок-игрушка» (начало)	Сухое валяние основы	Практика
90.	Брелок-игрушка (завершение)	Декор, крепление фурнитуры	Контроль
91.	Практическая работа «Ёлочная игрушка – шар» (начало)	Мокрое валяние шара	Практика
92.	Ёлочная игрушка (завершение)	Декорирование	Проверка
93.	Теоретическое занятие	Свойства шерсти, почему она сваливается	Беседа
94.	Практическая работа «Цветок (брошь)» (начало)	Лепестки	Практика
95.	Цветок (завершение)	Сборка и застёжка	Контроль
96.	Практическая работа «Мини-игрушка – зверёк» (начало)	Основные формы	Практика
97.	Мини-игрушка (продолжение)	Уточнение деталей	Проверка
98.	Мини-игрушка (завершение)	Отделка	Контроль
99.	Практическая работа «Картина из шерсти» (начало)	Фон	Практика
100.	Картина из шерсти (продолжение)	Композиция	Проверка
101.	Картина из шерсти (завершение)	Фиксация	Контроль
102.	Теоретическое занятие	Виды шерсти для валяния	Беседа
103.	Практическая работа «Игольница» (начало)	Валяние формы	Практика

104.	Игольница (завершение)	Украшение	Проверка

105.	Практическая работа «Сумочка (мокрое валяние)» (начало)	Раскладка шерсти	Практика
106.	Сумочка (продолжение)	Валяние	Проверка
107.	Сумочка (завершение)	Декор	Контроль
108.	Практическая работа «Подушка-игрушка» (начало)	Заготовка	Практика
109.	Подушка-игрушка (продолжение)	Валяние	Проверка
110.	Подушка-игрушка (завершение)	Декор	Контроль
111.	Теоретическое занятие	Современное использование валяния	Беседа
112.	Практическая работа «Сувенир-магнит» (начало)	Валяние основы	Практика
113.	Сувенир-магнит (завершение)	Декор	Проверка
114.	Практическая работа «Панно «Цветы»» (начало)	Композиция	Практика
115.	Панно «Цветы» (продолжение)	Детали	Проверка
116.	Панно «Цветы» (завершение)	Отделка	Контроль
117.	Практическая работа «Украшение для волос»	Валяние и крепление	Практика
118.	Практическая работа «Закладка из шерсти»	Валяние пласта	Проверка
119.	Практическая работа «Подставка под горячее»	Мокрое валяние пласта	Контроль
120.	Итоговое занятие	Обсуждение работ, выставка	Анализ
121.	Вводное занятие	Организация рабочего места, техника безопасности	Беседа

122.	Инструменты и материалы	Иглы, пяльцы, нитки, ткань	Показ
123.	История вышивки	Народные традиции	Беседа
124.	Материаловедение: нитки	Хлопок, шёлк, муліне	Обсуждение
125.	Приём «прямая гладь»	Отработка стежков	Практика
126.	Приём «косая гладь»	Отработка техники	Практика
127.	Художественная гладь	Знакомство с образцами	Практика
128.	Техника безопасности при вышивке	Работа с иглой	Опрос
129.	Практическая работа «Салфетка» (начало)	Планирование	Практика
130.	Практическая работа «Салфетка» (продолжение)	Вышивка	Проверка
131.	Орнамент (растительный)	Построение узора	Практика
132.	Орнамент (геометрический)	Вышивка узора	Практика
133.	Закрепление техники глади	Образцы	Контроль
134.	Практические работы	Салфетка, панно, декоративная наволочка	Практика
135.	Практическая работа «Салфетка с орнаментом» (начало)	Перенос рисунка	Практика
136.	Практическая работа «Салфетка с орнаментом» (продолжение)	Вышивка	Проверка
137.	Практическая работа «Салфетка с орнаментом» (завершение)	Отделка	Контроль
138.	Теоретическое занятие	Символика узоров	Беседа

139.	Практическая работа «Наволочка» (начало)	Эскиз	Практика
140.	Практическая работа «Наволочка» (продолжение)	Вышивка	Проверка
141.	Практическая работа «Наволочка» (завершение)	Отделка	Контроль
142.	Практическая работа «Панно» (начало)	Выбор узора	Практика
143.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Вышивка	Проверка
144.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Завершение	Контроль
145.	Практическая работа «Наволочка с узором» (начало)	Перенос эскиза	Практика
146.	Наволочка (продолжение)	Вышивка элементов	Проверка
147.	Наволочка (завершение)	Оформление	Контроль
148.	Теоретическое занятие	Стили вышивки гладью	Беседа
149.	Практическая работа «Салфетка «Цветы»» (начало)	Разметка	Практика
150.	Салфетка (продолжение)	Вышивка	Проверка
151.	Салфетка (завершение)	Отделка	Контроль
152.	Практическая работа «Декоративная подушка» (начало)	Выбор узора	Практика
153.	Подушка (продолжение)	Вышивка	Проверка
154.	Подушка (завершение)	Завершение	Контроль

155.	Практическая работа «Панно «Растительный орнамент»» (начало)	Эскиз	Практика
156.	Панно (продолжение)	Вышивка	Проверка
157.	Панно (завершение)	Отделка	Контроль
158.	Теоретическое занятие	Цвет в вышивке	Беседа
159.	Практическая работа «Закладка»	Вышивка простых элементов	Практика
160.	Практическая работа «Сумочка с вышивкой» (начало)	Эскиз	Практика
161.	Сумочка (продолжение)	Вышивка	Проверка
162.	Сумочка (завершение)	Отделка	Контроль
163.	Практическая работа «Скатерть» (начало)	Разметка	Практика
164.	Скатерть (продолжение)	Вышивка	Проверка
165.	Скатерть (продолжение)	Композиция	Практика
166.	Скатерть (завершение)	Завершение	Контроль
167.	Скатерть. Оформление	Завершение	Контроль
168.	Практическая работа «Футляр для очков»	Декоративная вышивка	Проверка
169.	Теоретическое занятие	Старинные традиции гладью	Беседа
170.	Практическая работа «Косметичка с вышивкой» (начало)	Перенос рисунка	Практика
171.	Косметичка (продолжение)	Вышивка	Проверка

172.	Косметичка (завершение)	Отделка	Контроль
173.	Практическая работа «Картина нитями» (начало)	Эскиз	Практика
174.	Картина нитями (продолжение)	Вышивка	Проверка
175.	Картина нитями (завершение)	Завершение	Контроль
176.	Практическая работа «Ручник декоративный» (начало)	Подготовка ткани	Практика
177.	Ручник (продолжение)	Вышивка	Проверка
178.	Ручник (завершение)	Завершение	Контроль
179.	Практическая работа «Декоративная наволочка-мини»	Композиция	Практика
180.	Итоговое занятие по разделу	Анализ работ, выставка	Оценка
181.	Обобщение знаний	Теоретический опрос	Контроль
182.	Практическая работа «Кухонное полотенце»	Вышивка простого узора	Практика
183.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Начало	Вышивка простого узора	Практика
184.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 1	Вышивка простого узора	Практика
185.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 2	Вышивка простого узора	Практика
186.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 3	Вышивка простого узора	Практика
187.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 4	Вышивка простого узора	Практика

188.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 5	Вышивка простого узора	Практика
189.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 6	Вышивка простого узора	Практика
190.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент7	Вышивка простого узора	Практика
191.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 8	Вышивка простого узора	Практика
192.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Оформление работы	Вышивка простого узора	Практика
193.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Оформление	Вышивка простого узора	Практика
194.	Практическая работа «Закладка» (начало)	Перенос узора	Практика
195.	Практическая работа «Закладка» (продолжение)	Выжигание	Проверка
196.	Практическая работа «Закладка» (завершение)	Отделка	Контроль
197.	Теоретическое занятие	История гильошировання в СССР	Беседа
198.	Практическая работа «Салфетка» (начало)	Разметка	Практика
199.	Практическая работа «Салфетка» (продолжение)	Выжигание	Проверка
200.	Практическая работа «Салфетка» (завершение)	Отделка	Контроль
201.	Практическая работа «Панно» (начало)	Эскиз	Практика
202.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Выполнение	Проверка
203.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Завершение	Контроль

204.	Практическая работа «Открытка» (начало)	Перенос рисунка	Практика
205.	Открытка (завершение)	Выжигание	Контроль
206.	Практическая работа «Салфетка ажурная» (начало)	Разметка	Практика
207.	Салфетка (продолжение)	Выполнение	Проверка
208.	Салфетка (завершение)	Отделка	Контроль
209.	Теоретическое занятие	Орнаменты в гильошировании	Беседа
210.	Практическая работа «Закладка с узором» (начало)	Эскиз	Практика
211.	Закладка (завершение)	Выжигание	Проверка
212.	Практическая работа «Панно «Цветы»» (начало)	Перенос рисунка	Практика
213.	Панно (продолжение)	Работа выжигателем	Проверка
214.	Панно (завершение)	Отделка	Контроль
215.	Практическая работа «Ажурное яйцо (пасхальное)»	Композиция	Практика
216.	Практическая работа «Салфетка квадратная» (начало)	Разметка	Практика
217.	Салфетка (продолжение)	Ажурные элементы	Проверка
218.	Салфетка (завершение)	Завершение	Контроль
219.	Теоретическое занятие	Современные техники выжигания	Беседа
220.	Практическая работа «Фигурка из пластика с выжиганием»	Пробная работа	Практика

221.	Практическая работа «Ажурное панно» (начало)	Эскиз	Практика
222.	Панно (продолжение)	Выжигание	Проверка
223.	Панно (завершение)	Отделка	Контроль
224.	Практическая работа «Украшение – подвеска»	Работа с шаблоном	Практика
225.	Практическая работа «Ажурная рамка для фото» (начало)	Разметка	Практика
226.	Рамка (продолжение)	Выжигание	Проверка
227.	Рамка (завершение)	Оформление	Контроль
228.	Теоретическое занятие	Правила композиции	Беседа
229.	Практическая работа «Открытка с орнаментом»	Декоративная работа	Практика
230.	Практическая работа «Панно декоративное» (начало)	Эскиз	Практика
231.	Панно (продолжение)	Выжигание	Проверка
232.	Панно (завершение)	Завершение	Контроль
233.	Практическая работа «Сувенир «Солнце»»	Форма и декор	Практика
234.	Практическая работа «Панно «Растительный орнамент»»	Выполнение узора	Проверка
235.	Практическая работа «Панно «Животные»»	Композиция	Практика
236.	Практическая работа «Салфетка декоративная»	Завершение	Контроль

237.	Практическая работа «Мини-панно»	Итоговое изделие	Практика
238.	Итоговое занятие	Выставка работ	Обсуждение
9А			
1.	Вводное занятие.	Планирование работы на учебный год. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о курсе. Развитие дисциплины и ответственности.
2.	Бытовая швейная машина.	Знакомство со швейной машиной. Бытовая швейная машина с электроприводом. Правила охраны труда при работе на швейной машине.	Формирование знаний о машине. Развитие навыков безопасной работы.
3.	Рабочие механизмы швейной машины.	Знакомство с рабочими механизмами швейной машины.	Развитие понимания работы механизмов. Закрепление теоретических знаний.
4.	Уход за швейной машиной.	Чистка и смазка швейной машины.	Формирование навыков ухода. Развитие аккуратности.
5.	Заправка верхней нити.	Правила заправки верхней нити.	Формирование практических навыков заправки. Развитие самостоятельности.
6.	Заправка верхней нити.	Правила заправки верхней нити.	Закрепление навыков заправки. Совершенствование точности движений.
7.	Заправка нижней нити.	Правила заправки нижней нити.	Формирование навыков заправки. Развитие аккуратности.
8.	Заправка нижней нити.	Правила заправки нижней нити.	Закрепление навыков заправки. Совершенствование точности действий.
9.	Прокладывание прямых машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию прямых машинных строчек. Вводный инструктаж.	Формирование навыков прямой строчки. Развитие точности.
10.	Прокладывание прямых машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию прямых машинных строчек.	Закрепление навыков прокладывания прямых строчек. Совершенствование техники.

11.	Прокладывание параллельных машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию параллельных прямых машинных строчек. Вводный инструктаж	Формирование навыков параллельной строчки. Развитие аккуратности.
12.	Прокладывание параллельных машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию параллельных прямых машинных строчек.	Закрепление навыков параллельной строчки. Совершенствование точности.
13.	Выполнение швов заданной ширины.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по выполнению швов на «ширину лапки», швов заданной ширины. Вводный инструктаж.	Формирование навыков выполнения швов. Развитие аккуратности и точности.
14.	Выполнение швов заданной ширины.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по выполнению швов на «ширину лапки», швов заданной ширины.	Закрепление навыков швов заданной ширины. Совершенствование точности.
15.	Лоскутное шитьё.	Интерьер. Понятие. Определение. Значение. Лоскутное шитьё (печворк, квилтинг). Определение. Виды. Назначение. Материалы для лоскутного шитья.	Формирование представлений о лоскутном шитье. Развитие творческих умений.
16.	Накидка на табурет.	Декоративно-функциональные изделия. Накидка на табурет - виды, назначение. Материалы для выполнения.	Формирование навыков проектирования изделий. Развитие практических умений.
17.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы. Выбор ткани.	Формирование умения планировать работу. Развитие аналитических навыков.
18.	Выполнение выкройки.	Выполнение выкройки. Выбор ткани. Вводный инструктаж.	Формирование навыков построения выкройки. Развитие аккуратности.
19.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности и внимательности.
20.	Стачивание деталей	Стачивание деталей.	Формирование навыков машинной строчки. Закрепление практических умений.

21.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование аккуратности.
22.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие точности.
23.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков работы с тканью. Развитие аккуратности.
24.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
25.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
26.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Развитие аккуратности.
27.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление знаний.
28.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление техники стачивания. Совершенствование аккуратности.
29.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
30.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков. Развитие аккуратности.
31.	Раскрой подклада	Раскрой подклада чехла.	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие точности.
32.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности и контроля.
33.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
34.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. ВТО.	Формирование эстетических навыков. Развитие аккуратности.
35.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. ВТО.	Закрепление навыков отделки. Совершенствование качества работы.
36.	"Рогожка"	"Рогожка" -цветовые решения и компоновка схемы. Определение.	Формирование навыков анализа цветов. Развитие творческого мышления.

37.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Формирование навыков эскизирования. Развитие творческих умений.
38.	Колодец.	"Колодец" -цветовые решения и виды сборки. Выполнение эскиза. Вводный инструктаж.	Формирование навыков компоновки схем. Развитие аккуратности.
39.	Схема сборки.	Схема сборки. Выполнение шаблона.	Формирование практических умений сборки. Закрепление навыков.
40.	«Ёлочка».	Определение. Размерная зависимость элементов в схеме.	Формирование представлений о размерах и пропорциях. Развитие точности.
41.	Схема сборки.	Схема сборки. Выполнение шаблона.	Закрепление навыков сборки. Совершенствование точности.
42.	Чехлы.	Декоративно-функциональные изделия. Чехлы - виды, назначение. Материалы для чехлов.	Формирование навыков планирования изделий. Развитие практических умений.
43.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы. Выбор ткани.	Формирование аналитических навыков. Развитие планирования работы.
44.	Выполнение выкройки.	Выполнение выкройки. Выбор ткани. Вводный инструктаж.	Формирование навыков выкройки. Развитие аккуратности.
45.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование точности.
46.	Стачивание деталей	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
47.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
48.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
49.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление знаний.
50.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление техники стачивания. Совершенствование аккуратности.
51.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.

52.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков. Развитие аккуратности.
53.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление знаний.
54.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление техники стачивания. Совершенствование аккуратности.
55.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
56.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков. Развитие аккуратности.
57.	Раскрой подклада	Раскрой подклада чехла.	Формирование навыков раскроя подклада. Закрепление точности.
58.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности и контроля.
59.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
60.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.	Формирование эстетических навыков. Развитие аккуратности.
61.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.	Закрепление навыков отделки. Совершенствование качества работы.
62.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление всех навыков I четверти. Совершенствование практических умений.
63.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование навыков. Развитие аккуратности и точности.
64.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Формирование навыков анализа и оценки работы. Развитие творческого мышления.
65.	Вводное занятие.	Планирование работы на четверть. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о планировании работы. Развитие дисциплины и ответственности.
66.	Универсальные машины	Универсальные машины их назначение. Безопасность труда. Простейшие	Формирование знаний о машинах. Развитие навыков безопасной работы.

		неполадки при работе на швейной машине.	
67.	Челночный комплект.	Частичная разборка челночного комплекта. Заправка нитей.	Формирование навыков разборки и заправки. Развитие аккуратности.
68.	Обрыв нитей. Причина.	Обрыв нитей причина. Исправление.	Формирование навыков устранения неполадок. Развитие самостоятельности.
69.	Обрыв нитей.	Обрыв нитей причина. Исправление.	Закрепление навыков исправления неполадок. Совершенствование точности действий.
70.	Дефекты строчки. Виды.	Петляет верхняя или нижняя нить. Виды. Причины. Исправление.	Формирование умения выявлять дефекты. Развитие анализа и аккуратности.
71.	Дефекты строчки.	Петляет верхняя или нижняя нить. Причины. Исправление.	Закрепление навыков исправления дефектов. Совершенствование точности.
72.	Отделка ткани. Определение.	Отделка ткани. Определение. Назначение. Виды.	Формирование теоретических знаний. Развитие анализа и эстетического вкуса.
73.	Отделка ткани.	Отделка ткани. Определение. Назначение. Виды.	Закрепление знаний. Развитие умения подбирать отделку.
74.	Дефекты ткацкого производства.	Дефекты ткацкого производства. Определение. Виды.	Формирование знаний о дефектах тканей. Развитие анализа и внимательности.
75.	Дефекты ткацкого производства. Виды.	Дефекты ткацкого производства. Определение. Виды.	Закрепление знаний. Совершенствование умения выявлять дефекты.
76.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков планирования. Развитие аналитических умений.
77.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Выбор ткани.	Формирование навыков эскизирования и шаблонов. Развитие аккуратности.
78.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности и внимательности.
79.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Совершенствование аккуратности.

80.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
81.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
82.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
83.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Развитие аккуратности.
84.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
85.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Совершенствование техники.
86.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
87.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
88.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
89.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
90.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
91.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
92.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
93.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие точности.
94.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
95.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.

96.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
97.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
98.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
99.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
100.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
101.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
102.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
103.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
104.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление аккуратности.
105.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие точности.
106.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
107.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
108.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
109.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
110.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
111.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада. Вводный инструктаж.	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие аккуратности.

112.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование точности.
113.	Стёжка деталей (1).	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
114.	Стёжка деталей (1)	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
115.	Стёжка деталей (2).	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
116.	Стёжка деталей (2)	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
117.	Соединение деталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны. Вводный инструктаж.	Формирование навыков соединения деталей. Развитие аккуратности.
118.	Соединение деталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны.	Закрепление навыков соединения деталей. Совершенствование точности.
119.	Выворачивание изделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва.	Формирование навыков выворачивания. Развитие аккуратности.
120.	Выворачивание изделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва.	Закрепление навыков выворачивания. Совершенствование точности.
121.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Вводный инструктаж	Формирование навыков набивки. Развитие аккуратности.
122.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Зашивание отверстия для набивки.	Закрепление навыков набивки. Совершенствование точности.
123.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. Анализ выполненной работы.	Формирование навыков отделки. Развитие эстетики и аккуратности.
124.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление всех навыков II четверти. Совершенствование техники.
125.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование навыков. Развитие аккуратности и точности.
126.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление навыков. Развитие самостоятельности.
127.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование навыков. Развитие аккуратности и точности.

128.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Формирование навыков анализа работы. Развитие критического мышления.
129.	Вводное занятие.	Планирование работы на четверть. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о планировании работы. Развитие дисциплины и ответственности.
130.	Приспособления к бытовым швейным машинам. Определение.	Приспособления к бытовым швейным машинам. Определение. Виды. Назначение.	Формирование знаний о приспособлениях. Развитие навыков использования.
131.	Приспособления к бытовым швейным машинам.	Приспособления к бытовым швейным машинам. Виды. Назначение.	Закрепление знаний. Развитие умения выбирать приспособления.
132.	Установка лапок на швейной машине.	Правила установки линеек и лапок на швейной машине.	Формирование навыков установки лапок. Развитие аккуратности.
133.	Установка линеек на швейной машине.	Правила установки линеек и лапок на швейной машине.	Закрепление навыков установки линеек. Совершенствование точности.
134.	Пробные строчки с применением приспособлений.	Установка линеек и лапок на швейной машине. Выполнение пробных строчек с применением приспособлений.	Формирование практических навыков. Развитие точности и аккуратности.
135.	Строчки с применением приспособлений.	Установка линеек и лапок на швейной машине. Выполнение пробных строчек с применением приспособлений.	Закрепление навыков выполнения строчек. Совершенствование техники.
136.	Хлопчатобумажные ткани.	Натуральные ткани растительного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Формирование теоретических знаний. Развитие аналитического мышления.
137.	Льняные ткани.	Натуральные ткани растительного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Закрепление знаний о тканях. Развитие аналитических навыков.
138.	Интерьер.	Интерьер. Определение.	Формирование представлений о дизайне интерьера. Развитие аналитических и творческих навыков.

139.	Декоративные коврики.	Декоративные коврики. Определение. Назначение. Виды.	Формирование знаний о декоративных изделиях. Развитие творческих умений.
140.	Анализ образца.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков анализа. Развитие планирования.
141.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Выбор ткани.	Формирование навыков проектирования. Развитие аккуратности и творческих умений.
142.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности и аккуратности.
143.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Совершенствование техники.
144.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
145.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
146.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
147.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
148.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
149.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
150.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
151.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
152.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
153.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
154.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.

155.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
156.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
157.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
158.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада. Вводный инструктаж.	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие аккуратности.
159.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада.	Закрепление навыков раскроя подклада. Совершенствование точности.
160.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
161.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
162.	Обработка срезов изделия.	Обработка срезов изделия. Определение Назначение. Виды Вводный инструктаж.	Формирование навыков обработки срезов. Развитие аккуратности.
163.	Обработка срезов изделия.	Обработка срезов изделия. Определение Назначение. Виды	Закрепление навыков обработки. Совершенствование техники.
164.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование навыков отделки. Развитие эстетики.
165.	Анализ выполненной работы.	Анализ выполненной работы.	Формирование навыков анализа. Развитие критического мышления.
166.	Стоппер для двери (окна). Определение.	Стоппер для двери (окна). Определение. Назначение. Виды.	Формирование знаний о функциональных элементах. Развитие проектных навыков.
167.	Стоппер для двери (окна).	Стоппер для двери (окна). Определение. Назначение. Виды.	Закрепление знаний. Совершенствование навыков выбора стопперов.
168.	Анализ образца.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков анализа и планирования. Развитие аккуратности.
169.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Выбор ткани.	Формирование навыков проектирования. Развитие точности и аккуратности.
170.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.

171.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
172.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
173.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
174.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
175.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
176.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
177.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
178.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
179.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
180.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
181.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
182.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
183.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
184.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
185.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
186.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.

187.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
188.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
189.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
190.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада. Вводный инструктаж	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие аккуратности.
191.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада.	Закрепление навыков раскроя подклада. Совершенствование точности.
192.	Стёжка деталей (1).	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
193.	Стёжка деталей (2).	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Закрепление точности.
194.	Стёжка деталей (3)	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
195.	Стёжка деталей (4)	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование техники.
196.	Соединение деталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны. Вводный инструктаж.	Формирование навыков соединения деталей. Развитие аккуратности.
197.	Соединение деталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны.	Закрепление навыков соединения. Совершенствование точности.
198.	Выворачивание изделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва. Вводный инструктаж	Формирование навыков выворачивания. Развитие аккуратности.
199.	Выворачивание изделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва. Вводный инструктаж	Закрепление навыков выворачивания. Совершенствование техники.
200.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков набивки. Развитие аккуратности.
201.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Зашивание отверстия для набивки.	Закрепление навыков набивки. Совершенствование точности.

202.	Выполнение декоративных деталей.	Выполнение эскиза декоративных деталей, раскрой и пошив деталей. Вводный инструктаж	Формирование навыков декоративного шитья. Развитие аккуратности и творчества.
203.	Выполнение декоративных деталей.	Выполнение эскиза декоративных деталей, раскрой и пошив деталей.	Закрепление навыков декоративного шитья. Совершенствование точности.
204.	Пришивание декоративных деталей.	Пришивание декоративных деталей ручными стежками. Вводный инструктаж.	Формирование навыков ручной отделки. Развитие аккуратности.
205.	Пришивание декоративных деталей.	Пришивание декоративных деталей ручными стежками.	Закрепление навыков ручной отделки. Совершенствование техники.
206.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование навыков отделки. Развитие эстетики и аккуратности.
207.	Анализ выполненной работы.	Анализ выполненной работы.	Формирование навыков анализа работы. Развитие критического мышления.
208.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Закрепление всех навыков III четверти. Развитие самоконтроля и аналитических умений.
209.	Вводное занятие.	Планирование работы на четверть. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о планировании работы. Развитие дисциплины и ответственности.
210.	Вводное занятие.	Планирование работы на IV четверть.	Закрепление навыков планирования. Развитие аналитического мышления.
211.	Инструктаж по охране труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование навыков безопасной работы. Развитие ответственности.
212.	Челночный стежок. Определение.	Челночный стежок: строение, назначение, выполнение.	Формирование теоретических знаний о челночном стежке. Развитие практических навыков.
213.	Челночный стежок.	Челночный стежок: строение, назначение, выполнение.	Закрепление навыков выполнения стежка. Совершенствование точности.
214.	Рабочие механизмы машины.	Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Определение.	Формирование знаний о механизмах. Развитие аналитических навыков.
215.	Рабочие механизмы машины.	Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка.	Закрепление знаний. Развитие практических навыков.

216.	Правила регулировки швейной машины.	Регулировка натяжения верхней и нижней нитей.	Формирование навыков настройки машины. Развитие аккуратности.
217.	Регулировка швейной машины.	Регулировка натяжения верхней и нижней нитей.	Закрепление навыков регулировки. Совершенствование точности.
218.	Шерстяные ткани.	Натуральные ткани животного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Формирование теоретических знаний о тканях. Развитие аналитического мышления.
219.	Шелковые ткани.	Натуральные ткани животного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Закрепление знаний о тканях. Развитие навыков анализа.
220.	Синельное шитьё	Синельное шитьё. Определение. Виды. Назначение. Материалы для синельного шитья. .	Формирование знаний о синельном шитье. Развитие практических навыков.
221.	Органайзер настольный.	Декоративно-функциональные изделия. Органайзеры - виды, назначение. Материалы для органайзеров.	Формирование навыков проектирования и изготовления. Развитие аккуратности.
222.	Анализ образца.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков анализа. Развитие планирования и критического мышления.
223.	Подготовка ткани к раскрою.	Влажно-тепловая обработка лоскутов ткани.	Формирование навыков подготовки ткани. Развитие аккуратности.
224.	Подготовка ткани к раскрою.	Влажно-тепловая обработка лоскутов ткани.	Закрепление навыков обработки ткани. Совершенствование техники.
225.	Раскрой ткани.	Раскрой лоскутов ткани по размеру.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
226.	Раскрой ткани.	Раскрой лоскутов ткани по размеру.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование аккуратности.
227.	Складывание ткани.	Складывание ткани. Выравнивание слоёв ткани. Скалывание слоёв ткани.	Формирование навыков подготовки ткани к шитью. Развитие аккуратности.
228.	Складывание ткани.	Складывание ткани. Выравнивание слоёв ткани. Скалывание слоёв ткани.	Закрепление навыков складывания ткани. Совершенствование точности.

229.	Разметка фрагментов.	Определение центра лоскута. Определение направления строчек. Разметка фрагментов.	Формирование навыков разметки. Развитие внимательности и точности.
230.	Разметка фрагментов.	Определение центра лоскута. Определение направления строчек. Разметка фрагментов.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование аккуратности.
231.	Разметка строчек 1 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков точной разметки. Развитие аккуратности.
232.	Разметка строчек 1 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
233.	Разметка строчек 2 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков разметки. Развитие аккуратности.
234.	Разметка строчек 2 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
235.	Разметка строчек 3 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков разметки. Развитие аккуратности.
236.	Разметка строчек 3 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
237.	Разметка строчек 4 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков разметки. Развитие аккуратности.
238.	Разметка строчек 4 направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
239.	Прострачивание лоскутов. (1 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Формирование навыков прокладывания строчек. Развитие аккуратности.
240.	Прострачивание лоскутов. (1 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
241.	Прострачивание лоскутов. (2 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Формирование навыков строчек. Развитие аккуратности.
242.	Прострачивание лоскутов. (2 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
243.	Прострачивание лоскутов. (3 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Формирование навыков строчек. Развитие аккуратности.

244.	Прострачивание лоскутов. (3 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
245.	Прострачивание лоскутов. (4 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Формирование навыков строчек. Развитие аккуратности.
246.	Прострачивание лоскутов. (4 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
247.	Разрезание лоскутов. (1 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
248.	Разрезание лоскутов. (1 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
249.	Разрезание лоскутов. (2 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
250.	Разрезание лоскутов. (2 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
251.	Разрезание лоскутов. (3 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
252.	Разрезание лоскутов. (3 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
253.	Разрезание лоскутов. (4 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
254.	Разрезание лоскутов. (4 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
255.	Шов вподгибку.	Шов вподгибку. Определение, виды. назначение.	Формирование теоретических знаний о шве. Развитие понимания назначения.
256.	Шов вподгибку.	Шов вподгибку. Определение, виды. назначение.	Закрепление знаний. Совершенствование навыков.
257.	Шов вподгибку с закрытым срезом.	Шов вподгибку с закрытым срезом. Технология выполнения.	Формирование практических навыков. Развитие аккуратности.
258.	Шов вподгибку с закрытым срезом.	Шов вподгибку с закрытым срезом. Технология выполнения.	Закрепление навыков шва. Совершенствование точности.
259.	Обработка долевых срезов изделия.	Обработка долевых срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Формирование навыков обработки долевых срезов. Развитие аккуратности.

260.	Обработка долевых срезов изделия.	Обработка долевых срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Закрепление навыков. Совершенствование точности.
261.	Обработка поперечных срезов изделия.	Обработка поперечных срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Формирование навыков обработки поперечных срезов. Развитие аккуратности.
262.	Обработка поперечных срезов изделия.	Обработка поперечных срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Закрепление навыков. Совершенствование точности.
263.	Финальная обработка.	Выполнение бахромы.	Формирование навыков декоративной отделки. Развитие аккуратности и эстетики.
264.	Финальная обработка.	Выполнение бахромы.	Закрепление навыков. Совершенствование точности.
265.	Сборка изделия.	Сборка изделия на каркасе.	Формирование навыков сборки. Развитие аккуратности и координации.
266.	Окончательная обработка.	Окончательная обработка изделия. Анализ выполненной работы. Оформление выставки.	Закрепление навыков отделки и анализа. Развитие критического мышления.
267.	Практическое повторение.	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Формирование комплексных навыков. Развитие самостоятельности и аккуратности.
268.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление навыков. Совершенствование техники.
269.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование навыков. Развитие точности и аккуратности.
270.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление комплексных навыков. Развитие самостоятельности.
271.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование всех навыков. Развитие аккуратности и техники.
272.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Закрепление всех навыков IV четверти. Развитие самоконтроля, анализа и эстетического восприятия.

Список используемой литературы

1. Нормативно-правовые акты

1.1. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Министерство просвещения РФ, 2015.

1.2. Федеральная рабочая программа по технологии для 5–9 классов. – М.: Министерство просвещения РФ, 2022.

2. Учебные пособия

2.1. Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. *Технология. 5–9 классы*. – М.: Просвещение, 2022.

2.2. Ковалева Е.А. *Технология. Сельскохозяйственный труд. 8 класс*. – М.: Просвещение, 2023.

2.3. Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. *Технология. Швейное дело. 6 класс*. – М.: Просвещение, 2021.

2.4. Кузнецова Л.А. *Технология. Ручной труд. 2 класс*. – М.: Просвещение, 2020.

3. Дидактические материалы

3.1. Сборник дидактических материалов для уроков технологии в 5–6 классах: задания, карточки, практические упражнения. – М., 2021.

3.2. Перечень дидактических материалов по предмету «Технология» для ФГОС: контрольные работы, тематические тесты, практические задания. – М., 2020.

4. Интернет-ресурсы

4.1. Инфоурок. URL: https://infourok.ru (дата обращения: 27.08.2025).

4.2. ДокуменПаб. URL: https://docplayer.net (дата обращения: 27.08.2025).

4.3. Лабиринт (онлайн-магазин учебной литературы). URL: https://www.labirint.ru (дата обращения: 27.08.2025).

5. Рекомендуемая литература и материалы по техникам

Работа с бумагой (аппликация, оригами, квиллинг)

- Бондаренко Л.В. *Творчество с бумагой для детей*. – М.: Просвещение, 2019.
- Войнова С.И. *Аппликация и бумажные поделки*. – М., 2018.

Изонить

- Павлова Е.В. *Изонить для детей и подростков*. – М., 2020.
- Сборник дидактических заданий по изонити. – Электронный ресурс. URL: https://infourok.ru (дата обращения: 27.08.2025).

Ткачество

- Иванова Т.А. *Ткацкое ремесло для школьников*. – М., 2019.

- Методические материалы по плетению и ткачеству на рамке. – М., 2020.

Валяние

- Петрова Н.В. *Валяние из шерсти. Практическое руководство*. – М., 2021.
- Сборник творческих работ по шерстяной пластике. – М., 2020.

Ручное шитьё

- Картушина Г.Б. *Ручное шитьё для школьников*. – М., 2020.
- Сборник практических заданий по ручному труду. – М., 2019.

Работа на швейной машине

- Мозговая Г.Г. *Швейное дело для учащихся 5–9 классов*. – М., 2021.
- Методические рекомендации по безопасной работе на швейной машине. – М., 2020.